МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРМРЮКСКИЙ РАЙОН

ОТКНИЧП

На заседании педагогического совета Протокол N_2 от « AB » OS ABUY

УТВЕРЖДЕНО
приказом заведующего
№ 163 № 1709 . ОВ 2004

ПОЛОЖЕНИЕ
О МУЗЫКАЛЬНОМ ЗАЛЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 45
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

ст. Фонталовская

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 45 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕРМРЮКСКИЙ РАЙОН

ОТКНИЧП	УТВЕРЖДЕНО
На заседании педагогического совета	приказом заведующего
Протокол № от «»	№ от

ПОЛОЖЕНИЕ О МУЗЫКАЛЬНОМ ЗАЛЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД № 45 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН

ст. Фонталовская

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

- 1.1. Музыкальный зал создан в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 45 муниципального образования Темрюкский район (далее ДОУ) и имеет многофункциональное значение:
 - -информационно-аналитическое
 - -методическое
 - -эстетическое
 - -центр творческого развития
- 1.2 Деятельность работы музыкального зала ДОУ разработано в соответствии с:
- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования»;
- ФЗ от 24.07.1998 № 124 ФЗ (редакция от 25.11.2013 г.) «Об основных гарантиях ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544 «Об утверждении профессиональных стандартов педагога»;
 - Уставом ДОУ.
- 1.3.Руководство музыкальным залом осуществляется музыкальным руководителем.
- 1.4.Основными направлениями работы музыкального руководителя являются:
- проведение ОД по музыкальному воспитанию, праздников, развлечений во всех возрастных группах;
- мониторинг и прогнозирование результатов музыкального развития детей;
- повышение квалификации и профессиональной компетентности музыкального руководителя;
- стимулирование творчества детей, членов педагогического коллектива, активизация авторских работ;
 - работа над самообразованием и самосовершенствованием;
- накопление музыкально-методического репертуара, аудиоматериала, наглядно-раздаточного материала, пособий по театрализованной деятельности детей;

- научно-методическое обеспечение учебно-воспитательной работы по музыкальному воспитанию дошкольников, учитывая требований ФГОС ДО;
- применять педагогически обоснованные и обеспечивающее высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- учёт особенностей психофизического развития детей и состояние их здоровья, соблюдение специальных условий, необходимых для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействие при необходимости с медицинскими работниками;
- создание положительной психо-эмоциональной атмосферы на музыкальных занятиях.

2. СОДЕРЖАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

- 2.1.Паспорт музыкального зала.
- 2.2.Планы работы по музыкальному воспитанию, сетка ОД, перспективный план праздников и развлечений.
- 2.3. Литература по дошкольному музыкальному воспитанию, учебнометодические пособия.
 - 2.4. Детские музыкальные инструменты, ТСО
 - 2.5. Пособия для развития музыкально-ритмических движений.
- 2.6.Пособия по приобщению детей к мировой и национальной музыкальной культуре, в т.ч. народов Поволжья (фонотека, портреты композиторов) и по обучению детей двум государственным языкам РТ (по УМК)
 - 2.7. Музыкально-дидактичесике игры по возрастам.
- 2.8.Наглядный материал по слушанию музыкальных произведений, пению песен.
 - 2.9.Полумаски, атрибуты к праздникам.
 - 2.10.Информационные стенды.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

- 3.1. Разработка и утверждение программ по музыкальному воспитанию, планов, сетки ОД.
- 3.2.Организация и осуществление музыкальных мероприятий и развлечений в ДОУ.
- 3.3.Организация дифференцированной работы с педагогами по оказанию практической помощи в планировании, подготовке и проведении процесса музыкального развития детей.
- 3.4.Организация и проведение утренников, развлечений, направленных на повышение музыкального развития детей.
- 3.5.Организация дополнительных услуг по художественно-эстетическому воспитанию детей.
- 3.6.Организация совместной работы с родителями по музыкальному воспитанию детей.
 - 3.7.Оформление информационных стендов.

- 3.8.Подготовка детей к танцевальному и вокальному общегородским конкурсам.
- 3.9.Подготовка к конкурсам художественной самодеятельности между ДОУ.
- 3.10.Осуществление взаимосвязи с музыкальными руководителями других ДОУ.

4. ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

- -многофункциональность;
- -связь с педагогической наукой;
- -содержательность;
- -современность;
- -доступность;
- -эстетичность.

5. ПОРЯДОК РАБОТЫ.

- 5.1. Музыкальный зал ДОУ является рабочим местом музыкального руководителя.
- 5.2. Музыкальный руководитель ДОУ работает по графику, утвержденному заведующей ДОУ.

6. СРЕДСВА И МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА.

Оснащение музыкального зала проводится за счет:

- -бюджетного финансирования;
- -внебюджетных средств от проведенных дополнительных образовательных услуг в ДОУ.